

Dozenten

diverse Lehrkräfte

Kosten*

Schulgeld pro Semester CHF 1'900.-
Der Lehrgang wird ab 3 Studierenden geführt.
Unterrichtsmaterial zu Lasten der Studierenden

Aufnahmeprüfungsgebühr CHF 150.-
Abschlussprüfungsgebühr CHF 260.-

**Anpassungen vorbehalten*

Anmeldung

Anmeldeschluss 15. Mai
Aufnahmeprüfung 11. Juni 2022
Studienbeginn 24. August 2022

Weitere Informationen und ein Anmeldeformular
finden Sie auf www.kirchenmusik-sg.ch

Ausbildung Chorleitung weltlich Zertifikat CH I



Kirchenmusikschulen St.Gallen
kirchenmusik-sg.ch

k m s 
kirchenmusikschulen
st.gallen

Chorleitung weltlich Schweizerisches Zertifikat CH I

Das Zertifikat CH I ist der schweizerische Fähigkeitsausweis der nebenberuflichen Chorleitungsausbildung, welcher von allen weltlichen und kirchlichen Chorverbänden mitgetragen und von den Schweizerischen Hochschulen und Musikschulen mit Chorleiterausbildung abgegeben wird. Der Studiengang bildet auch eine Weiterführung der Kursangebote des SGKGV (St.Gallischer Kantonalgesangsverein).

Die Absolventen des berufs begleitenden Studienganges Chorleitung weltlich sind befähigt, einen Laienchor (Frauen-, Männer- oder Gemischter Chor) zu führen.

Ausbildungsstruktur

Der Studiengang dauert 4 Semester
à 16 Unterrichtswochen.

Unterrichtstag:
Mittwoch*, wöchentlich von ca. 10–19 Uhr

**Im Laufe des Schuljahrs finden zusätzlich 2 bis 4 gemeinsam gestaltete Projekte oder Konzerte statt, auch an Samstagen.*

Unterrichtsort:
centrum dkms
Auf dem Damm 17, 9000 St.Gallen



Unterrichtsfächer

Chorleitung

Gruppenunterricht (3–6 Studierende)

Chorleitungspraxis

Klassenunterricht zusammen mit den Chorleitungsstudierenden der Kirchenmusik-Studiengänge
Praktische Dirigierübungen, Videokontrolle
Probenmethodik, Notenbezeichnung

Stimmbildung

Einzelunterricht Gesang (wöchentlich 30 Min.)

Chor

Singen im Chor zusammen mit allen Studierenden der Kirchenmusik-Studiengänge

Theorie

Harmonielehre verbunden mit Klavierpraxis,
Gehörbildung, Analyse, Literaturkunde
(Gruppenunterricht 3–6 Studierende)

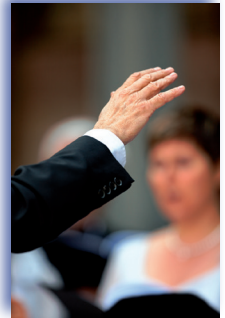
Aufnahmebedingungen*

- Kenntnisse in elementarer Musiklehre
- Entwicklungsfähiges Gehör
- Erfahrung im Chorsingen
- Entwicklungsfähige Stimme
- Elementare Vorkenntnisse im Klavierspiel
- spätestens ab dem 3. Semester: Praktische Arbeit mit einem Chor oder Ensemble

**Es besteht die Möglichkeit einen Vorkurs für die Studiengänge der dkms zu besuchen. Dieser Kurs richtet sich an alle, die sich spezifisch auf die theoretische Aufnahmeprüfung vorbereiten möchten. Der Vorkurs findet jährlich im Frühlingsemester (donnerstags) statt.*

Aufnahmeprüfung

- Musiklehre schriftlich:
Skalen, Dreiklänge, Intervalle (Grobbestimmung), einfaches Melodie- und Rhythmusdiktat, Kadenz
- Gehörbildung:
Töne übernehmen, Melodie nachsingen, einfaches Lied vom Blatt singen, Rhythmus klopfen
- Praxis:
Vorsingen eines vorbereiteten Liedes, Vortrag eines Klavierstücks, Dirigieren eines einfachen Liedes
- Aufnahmegespräch



Praktische Abschlussprüfung

- Interne Prüfung (mit Übungschor):
Einsingen, Stimmbildung, Neues Zeitstück (2 Wochen Vorbereitung), Repertoirestück des Chors
- Singen:
vorbereitetes Lied, Singen verschiedener Chorstimmen aus den Repertoirestücken
- Kolloquium:
Fragen zu Probenmethodik und Stimmbildung, Fragen zu 5 vorbereiteten Repertoirestücken (*Sprache / Dirigier-technik / Form / Interpretation*)
Rückfragen zur praktischen Prüfung

Details zur Abschlussprüfung sind in einem Prüfungsreglement festgelegt.